



Historia de la galería MOA. ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALARCÓN

La Galería de arte MOA se encuentra ubicada en el Palacio de los Castañeda, en una pequeña parte del edificio que albergó en su día el Museo Miguel Ourvanzoff (Museo del Ruso). El museo fue fundado en 1956 por el pintor y coleccionista Miguel Ourvanzoff.

Hijo de un miembro del gobierno del zar Nicolás II, la revolución bolchevique de 1917 le convirtió en exiliado político y tras residir en varios países recaló en el pequeño pueblo de Alarcón (Cuenca), lugar que le fascinó y donde encontró refugio e inspiración. Allí dedicó Ourvanzoff su tiempo a pintar y a crear una colección arqueológica que ubicó en lo que fue un antiguo palacio renacentista del siglo XVI. Desde 2014, bajo la dirección de Marisa Giménez Soler, historiadora del arte y comisaria, este pequeño y sugerente espacio, hoy conocido con el nombre de Galería MOA, expone y difunde el trabajo de artistas contemporáneos y sus obras conviven, exposición tras exposición, con enigmáticos vestigios medievales. Muchos son los creadores que han mostrado sus proyectos en esta nueva etapa, entre ellos: Vicente Talens, Fernando García del Real, Coco Escribano, Clément Montolio, Alicia Martínez, José F. Megías Flórez, Rosa Padilla, Marisa Casalduero, Xavier Monsalvatje, Nando Ros, Silvia Mercé, Jorge Carla, Bernardí Roig, Paco Bascuñán, Quique Company, Ángel Bofarull, Vicente Peris, Calo Carratalá, Felicia Puerta, Iván Araujo, Bancho, Eugenio Vizuetete...

Por otra parte, la Galería MOA organiza el Festival de Música Ecléctica de Alarcón así como encuentros y conferencias. Fuera de nuestro ámbito geográfico, la Galería MOA acude a convocatorias artísticas y ferias internacionales como la Feria internacional de Arte Contemporáneo MARTE de Castellón, Hybrid Art Fair & Festival en Madrid o a la Art Market Budapest.

Estos últimos años, también ha sido invitada a participar en el Festival ConFusión de Benimaçlet y en el festival del libro Sindokma, en La Nau, Universitat de València.

En agosto de 2022, tras meses de trabajo de rehabilitación que consistieron en la restauración de la fachada del siglo XVI, de gran interés artístico, y la adecuación de paredes, suelos e iluminación en el interior de la sala, se inauguró la nueva etapa del Museo del Ruso de Alarcón. En esta andadura, el museo pasa a englobar dos espacios diferenciados entre sí: La galería de arte MOA (en el antiguo Palacio de los Castañeda) dedicada a la exposición y difusión de artistas contemporáneos y el Estudio del pintor y coleccionista Miguel Ourvanzoff (ubicado en la Casa-palacio) que albergará sus fondos personales, donaciones y adquisiciones recientes de su obra.