Ayuntamiento de
Alarcón

REHABILITACIÓN DE LA
IGLESIA SANTO DOMINGO

Desliza para enterarte de todo sobre la obra,
proceso y finalización.



RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO

Agradecer a la consturctora Carpetania, operarios del ayuntamiento, Diputación de Cuenca, Alarkum y vecinos

El 14 de mayo se realizó la inauguración de la Iglesia de Santo Domingo, junto a un catering para todos los asistentes.

Durante el mes de junio la empresa de Alarkum llevó a cabo la tarea de abrir viernes, sábado y domingo por la mañana y por la tarde, para que vecinos y visitantes pudieran ver la rehabilitación, historia y valor patrimonial.

COSTES Y AYUDAS RECIBIDAS PARA LA REHABILITACIÓN DE LA IGLESIA MÁS ANTIGUA DE LA LOCALIDAD

El coste de la obra se cubrió gracias a una ayuda de parte de la Diputación de Cuenca de 300.000€

La licitación se asignó 230.082,64€ (sin IVA)

Con el restante de la ayuda se cambió y mejoró la iluminación exterior e interior



DATOS DE INTERÉS SOBRE LA REHABILITACIÓN

"De su primitiva construcción románica se **conservan**: El **ábside semicircular** con pequeña ventana abocinada que en la actualidad está cegada. Al mediodía se dispone la **abocinada portada abierta** en un antecuerpo de sillería y realizada con arcos apuntados. **Una gruesa imposta en forma de baquetón** que recorre todo el cuerpo saliente lo divide en dos partes: la superior compuesta por tres arquivoltas baquetonadas y de bocel con sus escocias, envueltas por una chambrana exterior decorado con flores cuatripétalas a modo de puntas de diamante, desarrollándose entre la tercera arquivolta y la chambrana una decoración de arquitos en forma de herradura; la imposta conserva en parte una decoración incisa a base de lazos con la unión de cada uno en su parte superior; la parte inferior de la portada bajo la imposta está compuesta por jambas lisas escalonadas entre las que se acodillan tres columnas a cada lado apoyadas sobre zócalo y compuestas por deterioradas basas, fustes lisos y seis capiteles con decoración incisa de representación vegetal."

Trabajos de retirada de vegetación, escombros y heces de paloma.

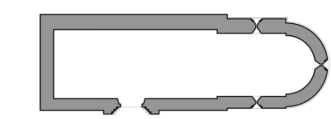
Andamios de hasta 18 m. de altura.

Colocación de pilares y bases para sujección de la propia iglesia deteriorada.

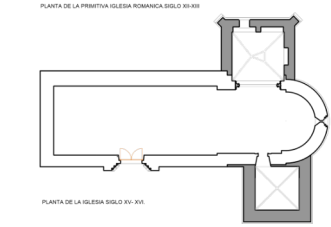
Desmontaje de cúpula vidriera y cambio a madera tratada.

JUAN JOSE DE JULIAN MUELAS. ARQUITECTO TÉCNICO

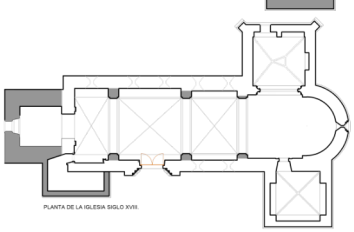
ALARCON. IGLESIA DE SANTO DOMINGO DE SILOS.



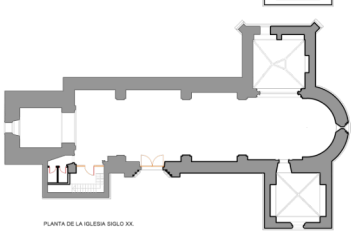
PLANTA DE LA PRIMITIVA IGLESIA ROMANICA SIGLO XII-XIII



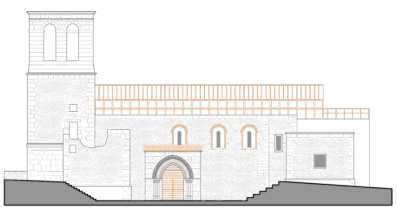
PLANTA DE LA IGLESIA SIGLO XV- XVI.



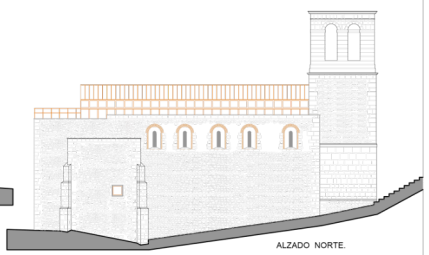
PLANTA DE LA IGLESIA SIGLO XVIII.



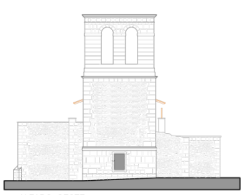
PLANTA DE LA IGLESIA SIGLO XX.



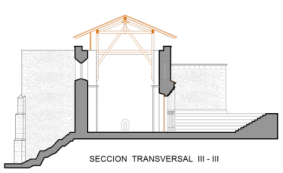
ALZADO SUR.



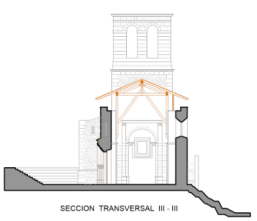
ALZADO NORTE.



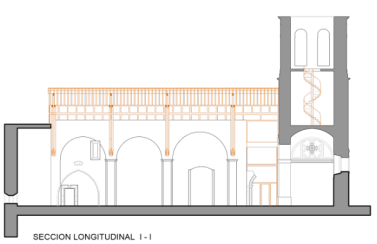
ALZADO OESTE.



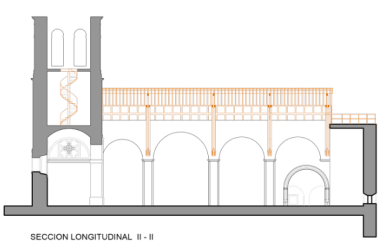
SECCION TRANSVERSAL III - III



SECCION TRANSVERSAL III - III



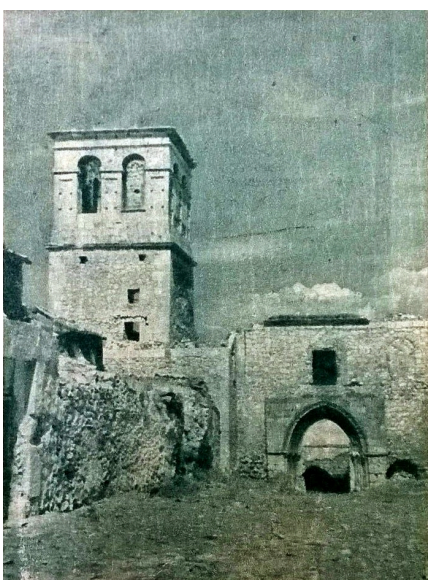
SECCION LONGITUDINAL I - I



SECCION LONGITUDINAL II - II

FOTOS ANTIGUAS DE SANTO DOMINGO







Fotos anteriores a su primera rehabilitación

ANTES





DESPUES





RESTAURACIÓN DE BÓVEDA



Bóveda de los dragones



Detalle de los dragones

Carpetania integra



Escaleras de subida antes



Escaleras de caracol de subida a la torre antes



Techado antes

Carpetania integra



Escaleras de subida rehabilitadas



Escaleras de caracol de subida a la torre rehabilitadas



Techado rehabilitado

Carpetania integra



Baños rehabilitados



Baños antes



Capilla sur rehabilitada



Capilla sur antes

Carpetania integra



Antes



Rehabilitada